

Қостанай облысы әкімдігі білім  
басқармасының «Арқалық қаласы  
білім бөлімінің А.Құнанбаев атындағы  
мектеп-гимназиясы» КММ  
Қостанай облысы Арқалық қаласы  
Ш.Жәнібек к-сі 91 тел 8(71430) 7-21-96



ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ «АРҚАЛЫҚ ҚАЛАСЫ  
ӘКІМДІГІНІҢ БІЛІМ БӨЛІМІ А.ҚҰНАНБАЕВ АТЫНДАҒЫ МЕКТЕП-ГИМНАЗИЯСЫ» КММ

«Бекітемін»

Бұйрық №301 27.08.2024ж.

27.08.24 ж. №1 педагогикалық кеңесі

«Арқалық қаласы әкімдігінің білім бөлімінің  
А.Құнанбаев атындағы мектеп-гимназиясы»

КММ директоры Қолбағарова К.С.

«27» тамыз 2024 ж

**«ТЕАТР»  
ҚОСЫМША ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРЕТІН  
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ БАҒДАРЛАМАСЫ**

Бағыты- шығармашылық  
Бағдарламаны іске асыру мерзімі-1 жыл  
Бағдарлама түрі-модификацияланған  
Деңгей-бастапқы  
Білім алушылардың жасы: 10-17  
Құрастырушы: Игісін Тойбазар Серікбайұлы  
Информатика пәні мұғалімі  
Қосымша білім беру педагогі

Арқалық қаласы-2024 жыл

## **«Театр» үйірмесінің бағдарламасы мен тақырыптық жұмыс жоспары**

### **Мақсаты:**

- оқушылардың рухани дүниесін байыта отырып, эстетикалық, көркемдік, адамгершілік, азаматтық тәрбие беру;
- оқырмандық, көрермендік талғамды қалыптастыру;
- ауызша сөйлеу мәдениетін қалыптастыру;

### **Міндеті:**

- әдебиетті өнер табиғатына сай оқи білуге, мән – мағынасын терең түсінуге мүмкіндік туғызу;
- көркем әдебиетті оқуға деген қызығушылығын ояту;
- жеке тұлғаның эмоциялық мәдениетін қалыптастыру;
- актерлік шеберлігін қалыптастыру, дамыту.

### **Жаңашылдығы:**

- бағдарламада театрлық-ойын әрекетінің құралдары жүйеленген, балалар шығармашылығының түрлі жанрлары театрлық көрініске ену арқылы іске асуына негізделген.

**«Жас актер» театр үйірмесінің жылдық жоспары**

| №     | Тақырыбы                                                                                                                                                                                                                                                                             | Сағат саны | Мерзімі |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|
| 1     | Кіріспе. Үйірменің жұмыс жоспарымен таныстыру. Үйірмеге қатысушылардың тізімін жасау.                                                                                                                                                                                                | 1          | 4.09.24 |
| 2     | Театр туралы жалпы мағлұмат беру                                                                                                                                                                                                                                                     | 1          | 5.09.24 |
| 3-4   | Назар аударуды дамыту ойындары.                                                                                                                                                                                                                                                      | 2          | 4.09    |
| 5-6   | Түрлі әңгімелерден рольдік ойындарға этюдтер жасау.                                                                                                                                                                                                                                  | 2          | 12      |
| 7-8   | Психофизикалық тренинг, этюдке дайындық. Сымбат пен жүріс әсемдігін меңгеру.                                                                                                                                                                                                         | 2          | 18.09   |
| 9-10  | Сахналық «Көрерменге сөйлеу» этюдін үйрену. («Танысу», «Тілек тілеу», «Айна»).                                                                                                                                                                                                       | 2          | 19.09   |
| 11-12 | Арқалық қаласы жасөспірімдер театрына саяхат. Тетар әртістерімен кездесу.                                                                                                                                                                                                            | 2          | 24.09   |
| 13-14 | Қойылымның сценаріімен танысып үйрену.                                                                                                                                                                                                                                               | 2          | 26.09   |
| 15    | Рольдегілердің мінез-құлық, түр, түс ерекшелігіне (сыртқы бейнесі мен дауыс мәнерін және т.б. ескере отырып) қарай соған сай келетін оқушыларды рольдерге бөлу.                                                                                                                      | 1          | 2.10    |
| 16    | Қажетті жағдайларды баяндау, әр кейіпкердің сахнадағы өзін-өзі ұстау ерекшеліктеріне тоқталу. Кейіпкерлер костюмі, сахнаның безендірілуі, сахналық қосымша әрлегіш құралдар (музыкалық фон, дыбыстық құралдар т.б) түсіндіру. Костюмдер мен безендірулерді дайындауға көмек көрсету. | 1          | 3.10    |
| 17-18 | Көріністердегі рольдермен жұмыс жасау. (Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау)                                                                                                                                                               | 2          | 9.10    |
| 19-20 | Арқалық қаласы жасөспірімдер театрындағы «Тапқыр тышқан» ертегісін тамашалау                                                                                                                                                                                                         | 2          | 10.10   |
| 21-22 | Қойылымның мазмұнын ашуға сай келетін музыка таңдау. Дайындық жұмысы.                                                                                                                                                                                                                | 2          | 16.10   |
| 23    | Костюмдермен, безендірумен, музыкалық қосымшамен бірге күрделі дайындық                                                                                                                                                                                                              | 1          | 17.10   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|       | жұмысын жүргізу.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |       |
| 24    | Қойылымды оқушылар, ата-аналар мен мұғалімдер алдында қою.                                                                                                                                                                                                                                              | 1 | 23.10 |
| 25-26 | Үйірмені сырттан бақылаушылармен және қатысушылармен бірге талдау жұмысы (келесіде қайталанбауға тиісті жіберілген кемшіліктері). Іс- әрекетті талдау (Қойылыммен жұмыс жасау қызықты болды ма, оның қажеттілігі болды ма, ұжыммен бірге әрі қарай не жасайтындығына - келесі іске ұжымдық жоспар құру) | 2 | 24.10 |
| 27-28 | Әдептің жалпы адам мәдениетімен байланысы. Адамның бір-біріне сыйластығы, жер табиғатына, Отанға, балалық шаққа, кәрілікке, ата-анаға, нанға, білімге, өз-өзіне және барлық білмейтін нәрсеге сыйластық қарым-қатынас.                                                                                  | 2 | 6.11  |
| 29    | «Театрдың ғажайып әлемі» театр өнерінің республикалық фестиваль-байқауына видео ролик дайындау.                                                                                                                                                                                                         | 1 | 4.11  |
| 30    | «Театрдың ғажайып әлемі» театр өнерінің республикалық фестиваль-байқауына видео ролик дайындау.                                                                                                                                                                                                         | 1 | 12.11 |
| 31-32 | Сахналық этюд «Театр ілгіштен басталады, ал, әдеп «сықырлы» сөздерден басталады»                                                                                                                                                                                                                        | 2 | 14.11 |
| 33-34 | Тыныс алуды дамыту мен сөйлеу мүшелерінің еркін жұмыс істеуіне бағытталған ойындар мен жаттығулар                                                                                                                                                                                                       | 2 | 20.11 |
| 35-36 | Тілдік сөйлеу қызметін дамытуға арналған ойындар «Басын іздейміз», «Құрастырушы», «Екінші жартысын табайық», «Алғашқы әріп бойымен», «Бірнешеуден біреуін»                                                                                                                                              | 2 | 31.11 |
| 37-38 | Қимыл-қозғалыстың икемділігіне дайындық.                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 | 22.11 |
| 39    | Театр үйірмесі мүшелерінің қатысуыен «Өзгеге қуаныш сыйла» акциясы                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 28.11 |
| 40    | Мәтіндегі ойға сөздік іс-әрекет. Сөйлеу мен дене әрекеті (дене мен сөйлеу жұмыстарын елестету, жасау, ой қимыл                                                                                                                                                                                          | 1 | 2.12  |

|           |                                                                                                                                                                        |   |       |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|           | ікемділігі арқылы ашылады)                                                                                                                                             |   |       |
| 41-<br>42 | Байқау қабілетін дамыту. (Өз бақылауы негізінде этюд корсету. Адам мінезін, оның қоршаған ортаға қарым-қатынасын түсіну мен түсіндіру).                                | 2 | 5.12  |
| 43-<br>44 | Артикуляция мүшелерімен, дикциямен (мәнер) және орфоэпиялық ережелермен танысу жұмыстары (Мақал-мәтелдер мен жаңылтпаштар арқылы жаттығу)                              | 2 | 11.12 |
| 45-<br>46 | Кейіпкермен жұмыс. Бет әлпет мимикасымен жұмыс жасау, талдау. Шаш үлгісі мен париктер.                                                                                 | 2 | 12.12 |
| 47-<br>48 | Қойылымның сценарийімен танысу                                                                                                                                         | 2 | 18.12 |
| 49-<br>50 | Оқушыларды бет-әлпет, мінез-құлық, дауыс мәнері ерекшеліктеріне қарай рольдерге бөлу. (сырт бейнесі, және т.б. сай келуі ескеріледі. Жекелеген көріністермен дайындық. | 2 | 19.12 |
| 51-<br>52 | Тәуелсіздік күніне орай сахналық қойылым дайындау                                                                                                                      | 2 | 19.12 |
| 53-<br>54 | Көрермен алдында сахналау                                                                                                                                              | 2 | 26.12 |
| 55-<br>56 | Жаңа жыл мерекесіне орай сахналық қойылымға дайындық                                                                                                                   | 2 | 9.01  |
| 57-<br>58 | Сахналық киімдерді, музыканы дайындау                                                                                                                                  | 2 | 15.01 |
| 59        | Көрермен алдында сахналау                                                                                                                                              | 1 | 16.01 |
| 60        | Сахналанған қойылымды талдау                                                                                                                                           | 1 | 22.01 |
| 61-<br>62 | Сөйлесу ережесі мен өзін-өзі ұстау тәртібінің ережесі (Сахналық этюдтер қою)                                                                                           | 2 | 23.01 |
| 63-<br>64 | Сахналық этюдтер («Қоғамдық орындарда» «Үйде, отбасында»)                                                                                                              | 2 | 29.01 |
| 65        | Диалог – жануарларға дыбыстық еліктеу мен олардың дыбысын салу. (Әтеш – тауық, шошқа – сныр, арыстан – қой, ит-мысық, екі маймыл, үлкен ит- кіші ит)                   | 1 | 30.01 |
| 66        | Диалог – жануарларға дыбыстық еліктеу мен олардың дыбысын салу. (Әтеш – тауық, шошқа – сныр, арыстан – қой, ит-мысық, екі маймыл, үлкен ит- кіші ит)                   | 1 | 5.02  |
| 67-<br>68 | Рольдерін ойнау, дайындық. Диалог кезіндегі мимикамен, ой екпінімен жұмыс жасау.                                                                                       | 2 | 6.02  |

|       |                                                                                                                                             |   |       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 69-70 | Күрделі дайындық                                                                                                                            | 2 | 11.02 |
| 71    | Тыныс алуды дамытуға, сөйлеу аппаратының еркіндігіне, дұрыс артикуляцияға бағытталған жаттығулар жұмысы.                                    | 1 | 12.02 |
| 72    | Нақты мәнерді, сөйлеу мен орфоэпияны дамытуға арналған ойындар.                                                                             | 1 | 13.02 |
| 73-74 | Қалалық «Армандастар» фестиваль конкурсына дайындық                                                                                         | 2 | 16.02 |
| 75    | Қимыл икемділігіне жаттығулар                                                                                                               | 1 | 26.02 |
| 76    | Сымбат пен жүрісті меңгеру                                                                                                                  | 1 | 28.02 |
| 77    | Бейнелі байланысқан сөйлеуді дамытатын ойындар.                                                                                             | 1 | 5.03  |
| 78    | Бейнелі байланысқан сөйлеуді дамытатын ойындар.                                                                                             | 1 | 6.03  |
| 79    | Дем алу қойылымдары бойынша жаттығулар                                                                                                      | 1 | 12.03 |
| 80    | Дауыс ырғағы бойынша жаттығулар                                                                                                             | 1 | 13.03 |
| 81    | "Мүзбалақ ақын- Мұқағали Мақатаев" әдеби кеш                                                                                                | 1 | 19.03 |
| 82    | "Пай пай, өмір! Өтесің-ау бір күні" сахналық қойылымын көрсету                                                                              | 1 | 20.03 |
| 83-84 | Ұсынылатын жағдайларды, сахналық тапсырмаларды меңгеру.                                                                                     | 2 | 2.04  |
| 85    | Сөйлесу екі немесе бірнеше адамның сезімі мен ойын қабылдау, бере білу әрекеті ретінде Әртүрлі жағдаяттарға арналған этюдтерді ұйымдастыру. | 2 | 3.04  |
| 86    | Кеуде қуысының жұмысын дамытуға арналған жаттығулар. («Пойыз»). (Жаңылтпаштар мен мақалдар)                                                 | 1 | 9.04  |
| 87    | Аналар мейрамына қойылым дайындау                                                                                                           | 2 | 10.04 |
| 88    | Қойылымның сценарийімен танысу,                                                                                                             | 1 | 16.04 |

|         |                                                                                                                                                                                         |   |       |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|         | «Сынған фотоаппарат», «Дыбыстық ойындар», «Көрінбейтін кейіпкермен телефонмен сөйлесу» этюдтері. (1 адам)                                                                               |   |       |
| 117-118 | Сөйлеу дауысының күшін дамытатын жаттығулармен жұмыс                                                                                                                                    | 2 | 6.05  |
| 119-120 | 7 май мерекесіне орай саналық көрініс дайындау                                                                                                                                          | 2 | 8.05  |
| 121-122 | Театр үйірмесі мүшелерінің жеңіс күнімен құттықтауы                                                                                                                                     | 2 | 14.05 |
| 123-124 | Оқушылардың талап, тілектеріне қарай рольдерді бөлу. Әр рольді ойнаушының сыртқы түр-әлпетін, дауыс мәнері мен т.б. ерекшеліктерін есепке алу. Ертегінің рольдерге бөліп, мәнерлеп оқу. | 2 | 16.05 |
| 125-126 | «Ашық сахна» ең үздік театр жетекшілерінің байқауына дайындық                                                                                                                           | 2 | 20.05 |
| 127     | «Сөйлесу әліппесі» дөңгелек үстел                                                                                                                                                       | 2 | 21.05 |
| 128     | Сахналық этюдтер дайындау. («Таксиде», «Көшеде», «Көлікте, лифтіде», «Пойыз вагонында», «Демалыста», «Сәлемдесу», «Халыққа сөз»                                                         | 2 | 22.05 |
| 129-130 | Шығармашылық есеп                                                                                                                                                                       | 2 | 23.05 |

138 сағ

«Бекітемін:»

Мектеп-гимназия басшысы :

К.С.Козбагарова  
«29» 08 2024ж

«Келісемін:»

Тәрби ісі жөніндегі орынбасары

А.К.Жапарова  
«29» 08 2024ж

**А.Құнанбаев атындағы мектеп – гимназиясы  
«Театр» (ЖИИ) үйірмесінің оқушылар тізімі**

| №  | Оқушылардың аты - жөні            | Туған күні жылы | Сыныбы | Мекен - жайы                    |
|----|-----------------------------------|-----------------|--------|---------------------------------|
| 1  | Кішкентай Айбатыр<br>Шәріпұлы     | 15.11.2010 ж    | 8      | Маясова<br>29/72                |
| 2  | Қабжамал Балнұр<br>Түгелбайқызы   | 10.11.2010 ж    | 8      | Байтұрсынов<br>23/51            |
| 3  | Қамбар Наргиз Абзалқызы           | 05.06.2015 ж    | 8      | Ш.Жәнібек<br>107/100            |
| 4  | Сәрсенбай Айару<br>Асхатқызы      | 09.06.2011      | 8      | Байтұрсынов<br>8/81             |
| 5  | Серік Әділет Талғатұлы            | 01.04.2010      | 8      | Байтұрсынов<br>8/83             |
| 6  | Серік Еркежан<br>Әжікәрімқызы     | 06.05.2011      | 8      | Советская<br>20/4               |
| 7  | Ондасын Дінмұханбет<br>Ерланұлы   | 24.02.2011      | 8      | Маясова<br>18/30                |
| 8  | Таутан Бекарыс Маратұлы           | 06.12.2010      | 8      | Байтұрсынова<br>6/23            |
| 9  | Қуаныш Мейрамбек<br>Нұржанұлы     | 01.07.2011      | 8      | Барлық Садық<br>9/1             |
| 10 | Шаяхмет Айару<br>Фарабиқызы       | 14.08.2011      | 8      | Абая 80/69                      |
| 11 | Кушеков Жұмабек<br>Қабдуллаұлы    | 04.04.2011      | 8      | С.родина<br>ул.Энергетик<br>2/2 |
| 12 | Қуантайұлы Дінмұхаммет            | 03.07.2011      | 8      | Байтұрсын 5                     |
| 13 | Алимгереев шахнияз<br>Ерланұлы    | 08.08.2011      | 8      | Байтұрсын 9-23                  |
| 14 | Бахытбекова Інжу<br>Еркебұланқызы | 23.08.2011      | 8      | Ш.Жәнібек<br>107/2              |
| 15 | Әшір Жансая Айбекқызы             | 01.03.2011      | 8      | Байтұрсынов<br>10/14            |

Үйірме жетекшісі: Игісін Т.С.

# МАДАҚТАМА ГРАМОТА

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының  
«Арқалық қаласы білім бөлімінің  
қосымша білім беру орталығы» КММ

Білім беру мекемелері арасында өткен  
«Театрдың ғажайып әлемі»  
сахналық қойылым байқауында жүлделі  
III орынға не болған

А. Ғұннақбаев атындағы мектеп - гимназия

МАРАПАТТАЛАДЫ

Директордың м.а



Л.Ә.Есмағанбет

Арқалық қаласы, 2025 жыл



ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ  
“АРҚАЛЫҚ ҚАЛАСЫНЫҢ БІЛІМ БӨЛІМІ” ММ



# ДИПЛОМ

Көркемөнерпаздар театры және хореографиялық  
ұжымдардыңарасында «Армандастар» балалар  
шығармашылығының қалалық фестиваль – байқауында «Бейнени  
үздік актерлік іске асыру» номинациясы жеңімпазы

А. А. Аманжол

МАРАПАТТАЛАДЫ

БАСШЫ



МАМЕТЕКОВ Е.Ж.

Аркалык к..

ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ  
“АРҚАЛЫҚ ҚАЛАСЫНЫҢ БІЛІМ БӨЛІМІ” ММ



# ДИПЛОМ

«Армандастар» балалар шығармашылығының театр ұжымдарына  
арналған қалалық байқауында

II орын иеленгені үшін

А.Т.Мамедов атындағы Мектеп-гимназиясы

Жетекшісі:

Маметеков Е.Ж.

МАРАПАТТАЛАДЫ

БАСШЫ



МАМЕТЕКОВ Е.Ж.

Арқалық қ.,